

Εργασίες ασφαλτόστρωσης στο Κολωνάκι από τις 16/1, ποιοι δρόμοι επηρεάζονται

2023/01/12 16:55 στην κατηγορία ΑΥΤΟ/ΔΡΟΜΟΙ

Στο πλαίσιο αναβάθμισης του οδικού δικτύου της πόλης, ο δήμος Αθηναίων ξεκινά από τις 16 Ιανουαρίου τις εργασίες ασφαλτόστρωσης στην 1η δημοτική κοινότητα και συγκεκριμένα στην περιοχή του Κολωνακίου.

Οι εργασίες, **θα πραγματοποιηθούν σε δύο φάσεις**: Η πρώτη φάση περιλαμβάνει τους δρόμους γύρω από την οδό Σκουφά, ενώ η δεύτερη τους δρόμους γύρω από την οδό Πατριάρχου Ιωακείμ.

Λόγω των ιδιαιτεροτήτων της περιοχής, αλλά και των χαμηλών θερμοκρασιών που επικρατούν κατά τις βραδινές ώρες, με αποτέλεσμα να μην επιτρέπεται η διάστρωση ασφαλτικού, οι εργασίες θα εκτελούνται καθ' όλη την διάρκεια του 24ώρου.

Για την έγκαιρη απομάκρυνση των οχημάτων από τα σημεία των εργασιών, έχει προβλεφθεί η **ενημέρωση των κατοίκων με σημείωμα τουλάχιστον δύο ημέρες νωρίτερα**, στο οποίο θα αναφέρεται η ημερομηνία εκτέλεσης του έργου.

Σημειώνεται ότι, το φρεζάρισμα (σκάψιμο) της οδού θα γίνεται κατά τις απογευματινές και βραδινές ώρες, αφότου έχουν απομακρυνθεί όλα τα οχήματα, ενώ το αμέσως επόμενο πρωινό θα γίνονται οι εργασίες της ασφαλτόστρωσης.

Ποιοι δρόμοι θα ασφαλτοστρωθούν

Οι δρόμοι στους οποίους, κατά την πρώτη φάση, θα πραγματοποιηθούν τα έργα εκατέρωθεν της οδού Σκουφά, είναι κατά σειρά, οι εξής: Ηρακλείτου, Πινδάρου, Βουκουρεστίου, Αλ. Σούτσου, Λυκαβηττού, Ομήρου, Σίνα, Μασσαλίας, Σκουφά και Αναγνωστοπούλου.

Αντίστοιχα, κατά τη δεύτερη φάση των εργασιών, οι δρόμοι που θα ασφαλοστρωθούν εκατέρωθεν της οδού Πατριάρχου Ιωακείμ είναι κατά σειρά, οι ακόλουθοι: Υψηλάντου (Ηροδότου έως Μαρασλή), Καρνεάδου, Αλωπεκής, Χάρητος, Σπυρίδου, Ηροδότου, Καραολή Δημητρίου, Λουκιανού, Πλουτάρχου, Π. Ιωακείμ, Ευζώνων, Βλαδίμηρου Μπένση, Ιασίου, Ραβινέ, Υψηλάντου (από Μαρασλή έως Μονής Πετράκη), Ι. Γενναδίου, Αναπήρων Πολέμου και Σουηδίας.

Σε ορισμένες από τις οδούς, που περιλαμβάνονται στη δεύτερη φάση του έργου, θα εκτελούνται, πριν από κάθε ασφαλόστρωση, εργασίες κατασκευής ρείθρων και πεζοδρομίων.